

JESSICA ARPIN

8 ave A-Jeandin, 1226 Thônex, Genève Suisse

www.jessicaarpin.com / contact@jessicaarpin.com

Etudes

1998-02: Ecole nationale de cirque de Montréal, diplômée Vélo Acrobatique
1997-98: Université de Genève, HEI
1994-98: Collège Claparède, Genève, Maturité latine

Formation Artistique

2010 Stage clown NCI J.Edwards Granollers (200 heures)
2009 Ashtanga yoga Teacher Training Intensif (200heures), Montréal
2004-05 Danses afro-brésiliennes - Leca Doretto, São Paulo
2000-05 Stages clown Francine Côté, Québec
1994-98 Kabuki (K. Sugawara, Genève)
Kathak (Ravi Shankar Mishra, Bénarès-Genève)
1990-98 Théâtre-Cirque, Genève

Etudes de saxophone alto, trompette. percussions Maracatu du Brésil

Participation aux championnats du monde de vélo acrobatique représentant le Brésil: Allemagne 2000 - Japon 2001

Langues

Parlées et écrites: français, anglais, portugais, italien, allemand, espagnol.

Notions de: inuktitut, dialects italiens.

Parle à l'envers avec une pédale Loop station X20

Expériences professionnelles

Spectacles de rue

Kalabazi spectacle de rue en solo: clown, poésie, vélo acrobatique

2007-2012: plus de 350 représentations

Italie de 2006-2012

Festival Strabilandia, Bellizzi **Prix du Public**

Festivals de Mercantia, Artisti in Piazza (Pennabilli), IblaBuskers (Sicile), Teatro che Cammina, Merano, Lucania, Theatrenvol (Sardaigne), Feltre, Pescara, Martesana, Gerace (Calabre), Caserta Vecchia (Campanie), Macerata, Parma, S.Giovanni in Marignano, etc.

N-Zélande 2011-13

Christchurch, Nelson, Auckland

Brésil 2012

Recife

Suède 2012

Gotenburg

France 2012

Dôle

Canada 2011-12

Kingston, Victoria, Halifax

Suisse 2008-11

G-Bitume, Rue est à vous (GE), Darsena (Tessin)

Mexique 2010

Xiimbal Fetival, Playa del Carmen

Belgique 2010

Namur en Mai, Chassepierre

Allemagne 2008 et 2010

Berlin Lacht Festival

Serbie 2010

Novi Sad Festival

Grèce 2009

Kilkis Festival

Croatie 2007

Cest is d'Best, Zagreb et Pacovec

Brésil 2006

SESC Carmo, São Paulo

Lex/Pulsion : spectacle de rue politique solo vélo acrobatique et masques

Suisse 2006: tournée de 40 représentations mandaté par le comité contre la xénophobie et l'exclusion. Créé avec Patrick Mohr, directeur du Théâtre Spirale, la Parfumerie, Genève.

Numéros solos pour théâtres et cabarets

A pizzaiola: numéro comique lancer de pizzas (Suisse 2011)

2011-12 Spectacle *Comikissimo*, Palais Mascotte - 60 représentations
Le Plaza, Zürich, Victoria Comedy Stage

Le Loop: numéro parler à l'envers

2010-12 Spectacle *Comikissimo*, Palais Mascotte - 120
représentations, La Città, Florence (Italie)

La Chanteuse: numéro de clown burlesque, 2006-2012

Genève Palais Mascotte (50spectacles), Cabaret Burlesk de Nana Divina
Québec Les ClownEs, Théâtre de l'Aubergine et Lion d'Or
ESAC (Bruxelles), A Cantina (São Paulo), Community Hall (Igloolik), Open
Stage (Catania, Ragusa), Victoria Comedy Stage

Compagnies

Roccoco Circus avec L.Regina, B.Priebe, S.Petermann, Lila Oh - 2011

Chypre Latsia Festival

Duo Roccoco avec L.Regina – 2010-2011 –m.e.s Tom Greder

Grèce Festival International de Kilkis

Genève Cabaret Palais Mascotte (120 représentations)

Lausanne Festival de la Cité

Turin Museo per l'Ambiente et Convention de Magie Don Bosco

Etats-Unis New Orleans Fringe Festival

Collaborations

- 2012 *Giullari senza Frontiere*
- 2009 *Quel cirque!* avec la Fanfare du Loup, Genève
- 2005-06 *Cie du Plat Pays*: compagnie de cirque-théâtre du Borinage.
Spectacle *Raoul et Compagnie*, Belgique.
Tournée de la Belgique, la Hollande et la Suisse.
- 2003-04 *Nau de Icaros*: compagnie de cirque-danse-théâtre, travail basé sur
et intégré aux manifestations populaires brésiliennes.
São Paulo: cortèges de maracatu et numéro de vélo acrobatique
pour divers évènements (mostra de théâtre, inauguration de centres
éducatifs dans les favelas, chaîne de télévision Globo).
Création d'un spectacle extérieur, *Cidade dos Sonhos* présenté au
Centre Culturel de São Paulo puis tournée en Europe été 2004.

THEATRE

La Petite Reine, m.e.s E.Jeanmonod
Théâtre du Loup, 2013

Les Deux Gredins de R. Dahl, m.e.s Roberto Salomon
Théâtre Am Stram Gram, Genève. 2002, 2007, 2011

La Dispute de Marivaux, mes M. Rossy
Préface de P. Chéreau pour, Théâtre Pygmée, Artamis, Genève 1998

Antigone de Anouilh, m.e.s M. Rossy, Théâtre du Galpon, Genève. 1997

VIDEO

2012: Court-métrage *Reverso*, par Francesco Zucchi, Itaile

2008: Tournage d'un film pour les Montres Piaget chez Dorier SA, Genève

PRODUCTION

Cirque Artcirq, intervenante, enseignements de cirque et yoga, assistance logistique, Igloolik, Nunavut, 2007 et 2011

Productrice de la tournée *Rencontre avec le Grand-Nord* pour la Compagnie Inuit **Artcirq** en **Suisse**

Nau de Icaros en **Europe** 2004

Directrice de tournée et agente pour la Compagnie brésilienne en 2004.
10 festivals, 40 représentations (Suisse, Italie, France et Belgique)

|